



СТАРТУЕТ ПРИЕМ ЗАЯВОК НА ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС БИОТ АРТ 2026

2 марта 2026 года, начинается официальный прием заявок на всероссийский конкурс творческих работ БИОТ АРТ. Этот масштабный проект, организуемый Ассоциацией разработчиков, изготовителей и поставщиков средств индивидуальной защиты (Ассоциация «СИЗ») при поддержке региональных органов исполнительной власти РФ, является неотъемлемой частью круглогодичной экосистемы мероприятий, кульминацией которых выступает Международная выставка и деловой форум «Безопасность и охрана труда» (БИОТ). В этом году она состоится уже в 30-й раз.

Формируя культуру безопасности через творчество, конкурс БИОТ АРТ стал настоящим мостом между подрастающим поколением и жизненно важной темой сохранения здоровья и жизни человека в процессе труда. Через язык рисунка, плаката, видео, комикса и цифровых нейротехнологий – конкурс стимулирует детей, подростков и студентов к глубокому осмыслению ценностей безопасного труда, позволяет участникам творчески выразить свое понимание рисков, важности средств защиты, правил поведения на производстве и в быту, а также видение будущего, где технология и безопасность идут рука об руку. БИОТ АРТ – это мощный инструмент популяризации темы охраны труда, доносящий ее принципы до широкой аудитории в яркой, запоминающейся и эмоциональной форме.

БИОТ АРТ 2026 проводится в четырех актуальных номинациях, разделенных на две возрастные категории:

1-я возрастная группа (6-14 лет):

- **Номинация «Рисунок/Плакат».** Работы могут быть выполнены в любой технике: от традиционной живописи и графики до компьютерного дизайна, коллажа или фотомонтажа.

2-я возрастная группа (15-25 лет):

- **Номинация «Видеоролик».** Участники могут проявить себя в любом жанре: интервью, репортаж, анимация, социальный ролик, клип и т.д.

- **Номинация «Рисунок/Плакат».** Аналогично младшей группе, но с ожидаемо более глубокой проработкой темы и техники.

- **Номинация «Комикс».** История в картинках, раскрывающая тему безопасности труда через повествование и визуальный ряд.

- **Номинация «НейроАРТ».** Самая современная номинация, посвященная созданию изображений с помощью искусственного интеллекта по текстовым запросам (промтам). Это шанс для цифрового поколения исследовать тему безопасности через призму новейших технологий.

Положение о конкурсе в приложении к информации.

Два этапа на пути к победе и награждению на главной сцене

Конкурс пройдет в два тура:

1. **Отборочный (региональный) полуфинал (со 2 марта по 30 сентября 2026 года).** Прием заявок и работ открыт до **30 сентября 2026 года включительно.**

2. **Финальный тур (октябрь-ноябрь 2026 года).**

Торжественное награждение победителей конкурса БИОТ АРТ состоится в ноябре 2026 года в рамках главного события индустрии – Международной выставки и форума БИОТ на площадке МВЦ «Крокус Экспо». Это уникальная возможность для молодых талантов не только получить заслуженные награды, но и увидеть грандиозную экспозицию, посвященную безопасности, стать частью профессионального сообщества и своими глазами увидеть, как их творческие идеи встраиваются в общий контекст заботы о человеке труда.

Не упустите возможность! Прием заявок открыт до 30 сентября 2026 года.

Подробная информация и форма заявки на сайте <https://biot-expo.ru/biotart>

ПОЛОЖЕНИЕ
о творческом конкурсе БИОТ АРТ,
проводимом в рамках 30-й Юбилейной
международной специализированной выставки
«Безопасность и охрана труда» (БИОТ 2026)



Официальная страница БИОТ АРТ: <https://biot-expo.ru/biotart>

Москва, 2026 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Конкурс творческих работ БИОТ АРТ:

В номинациях:

- Рисунок/Плакат;
- Видеоролик;
- Комикс;
- НейроАРТ

проводится с целью создания условий для творческого выражения обучающихся образовательных организаций, стимулирования мотивации к творческой деятельности и формирования интереса к сфере охраны труда и промышленной безопасности.

1.2 Настоящее Положение определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса творческих работ БИОТ АРТ (далее – Конкурс).

1.3 Организатором Конкурса является Ассоциация разработчиков, изготовителей и поставщиков средств индивидуальной защиты (далее – Ассоциация «СИЗ»). Соорганизаторами Конкурса являются Региональные органы исполнительной власти РФ (РОИВ).

1.4 В Конкурсе могут принимать участие:

1-я возрастная группа: обучающиеся российских школ, лицеев, центров образования, гимназий и колледжей (6-14 лет);

а) **Номинация Рисунок/плакат;**

Техника выполнения: любая (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей). На отборочном (региональном) этапе работа предоставляется в сканированном формате или в виде качественной электронной фотографии. Допустимые форматы: PDF, JPG (JPEG)/PNG. Работы победителей должны быть направлены почтой в адрес Оргкомитета Конкурса (Ассоциация СИЗ: Москва, 2-я Звенигородская, дом 13 стр. 42).

2-я возрастная группа: студенты российских школ, лицеев, центров образования, гимназий, колледжей и ВУЗов (бакалавры, магистранты и аспиранты) (15-25 лет).

а) **Номинация Видеоролик;**

Техника выполнения: Минимальное разрешение –1920x1080 (Full HD). Минимальный битрейт (качество): 15 Мбит/с. Ориентация: горизонтальная (соотношение сторон – 16:9). Формат: MP4/AVI/H264/MOV/MPEG-2. Ориентация – горизонтальная. Продолжительность видеоролика - не более 4 минут. Участники Конкурса сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и др.)

б) **Номинация Рисунок/плакат;**

Техника выполнения: любая (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей). На отборочном (региональном) этапе работа предоставляется в сканированном формате или в виде качественной электронной фотографии в формате PDF, JPG (JPEG)/PNG. Работы победителей должны быть направлены почтой в адрес Оргкомитета Конкурса (Ассоциация СИЗ: Москва, 2-я Звенигородская, дом 13 стр. 42).

в) **Номинация НейроАрт;**

Техника выполнения: Использование текстового запроса (промта) для создания изображений искусственным интеллектом.

д) **Номинация Комикс;**

Техника выполнения: любая (компьютерная графика/графические редакторы и художественные материалы, коллаж, фотомонтаж). Работа может быть представлена как в единичном формате, так и серией (не более 5 частей). Работа предоставляется в сканированном формате или в виде качественной электронной фотографии в формате PDF, JPG (JPEG)/PNG. Работы победителей должны быть направлены почтой в адрес Оргкомитета Конкурса (Ассоциация СИЗ: Москва, 2-я Звенигородская, дом 13 стр. 42).

- 1.5 Комиссия вправе определять дополнительные номинации.
- 1.6 Материалы на отборочный тур (заявка, конкурсная работа) предоставляются в электронном виде со ссылкой на файлообменник для скачивания (Яндекс Диск, Google Диск, DropBox и т.п.)
- 1.7 На Конкурс представляются самостоятельные, законченные творческие работы, выполненные в соответствующих творческих форматах Конкурса. Участники гарантируют, что присланные на Конкурс работы не нарушают авторских или имущественных прав третьих лиц, не имеют рекламного характера, а также не оскорбляют чести, достоинства и чувства других людей.
- 1.8 В случае выявления факта использования чужих работ, участнику будет отказано в праве представлять свою работу в Конкурсе вне зависимости от того, на каком этапе было выявлено нарушение.
- 1.9 Оценку работ, представленных на Конкурс, и подведение итогов Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Председателем Оргкомитета Конкурса.
- 1.10 Оценку работ в номинациях: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс, представленных на полуфинал Конкурса, и подведение итогов полуфинала Конкурса осуществляет Конкурсная комиссия, состав которой утверждается Председателем Оргкомитета Конкурса от РОИВ. В состав Комиссий могут входить научно-педагогические работники ВУЗов, российских школ, лицеев, центров образования, гимназий и колледжей, члены АСИЗ и экспоненты БИОТ 2026, эксперты в области обеспечения безопасности и охраны труда.
- 1.11 В период и после проведения Конкурса участник разрешает безвозмездное использование Конкурсной работы с передачей организатору Конкурса следующих прав:
 - Право на обнародование работы, т.е. на демонстрацию произведения в какой-либо форме или каким-либо способом неопределенному кругу лиц;
 - Право на воспроизведение работы;
 - Право на распространение работы;
 - Право на публичный показ работы;
 - Право на переработку работы;
 - Право на доведение работы;
 - Право на использование работы без указания имени автора (право на анонимное использование)
- 1.12 Работы, присланные на Конкурс, могут быть использованы для издания методических сборников, рекламных материалов, как в печатном, так и в электронном виде.

2. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 2.1 Конкурс проводится в два тура: отборочный полуфинальный (региональный) и финальный с определением победителей. В ходе первого тура проводится экспертиза работ и оценка работ Конкурсной комиссией РОИВ региона-участника. Работы направляются в РОИВ региона участника, для остальных регионов – заполняется форма заявки на официальной странице Конкурса <https://biot-expo.ru/biotart>
- 2.2 Во втором (финальном) туре проводится оценка работ Конкурсной комиссией, по итогам которой определяются победители Конкурса.
- 2.3 Сроки проведения Конкурса:
Конкурс проводится с 02 марта 2026 года по 20 ноября 2026 года. Прием заявок и творческих работ на отборочный тур для участия в Конкурсе: с 02 марта 2026 года по 30 сентября 2026 года включительно. Определение финалистов Конкурса, информирование финалистов по электронной почте: с 01 октября 2026 года по 25 октября 2026 года. Отправка оригиналов работ победителей Конкурса Почтой России: до 04 октября (только для работ, выполненных вручную). Награждение победителей будет проводиться в рамках выставки БИОТ 2026, 17-20 ноября, МВЦ «Крокус Экспо».
- 2.4 На Конкурс принимаются творческие работы обучающихся:
В номинациях Рисунок/Плакат, Комикс, НейроАрт: работы созданные индивидуально и соответствующие направлениям и требованиям Конкурса.
В номинации Видеоролик: работы созданные индивидуально или в соавторстве с другими участниками (не более 3 соавторов) и соответствующие направлениям и требованиям Конкурса.
- 2.5 Для участия в **номинациях: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс; НейроАрт Конкурса** необходимо направить в Региональный Орган Исполнительной Власти регионов-участников БИОТ АРТ* следующие материалы (в одном письме):

- Заполненная заявка участника, набранная на компьютере в формате Word (не от руки) (Приложение 1);
- Работа в электронном формате, соответствующем требованиям, приведенным в Положении (П. 1.4).
- Доказательство законного использования материалов в работе (для номинации **Видеоролик**). Если конкурсант использует чужой контент и не обладает авторскими правами на фото, аудио и видеоматериалы или не может предоставить документы на использование данного контента в коммерческих целях (лицензию или подтверждение о приобретении), то работа не может быть принята на Конкурс. Участник вправе воспользоваться законными ресурсами с бесплатными материалами, открытыми для коммерческого использования. В этом случае необходимо предоставить информацию об использованном ресурсе (ссылка).
- **Согласие на обработку персональных данных.**

*Для остальных регионов – заполняется форма заявки на официальной странице Конкурса <https://biot-expo.ru/biotart>

- 2.6 Обязательным требованием для участия в Конкурсе является:
 - репост публикации о конкурсе БИОТ АРТ 2026 (ссылки на публикации размещены на сайте <https://biot-expo.ru/biotart> в соцсетях участников (Вконтакте, Одноклассники, Rutube, и др., разрешенных в Российской Федерации);
 - публикация работы в соцсетях участников (Вконтакте, Одноклассники, Rutube, и др., разрешенных в Российской Федерации) с указанием «Участвую в конкурсе БИОТ АРТ!» и хэштегом #БИОТАРТ2026.
- 2.7 Каждый участник может представить на Конкурс неограниченное количество проектов.
- 2.8 Оргкомитет не принимает к участию в Конкурсе творческие работы, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении, при этом Оргкомитет вправе отказать в участии без объяснения причины. Заседание Конкурсной комиссии правомочно, если в нем принимает участие простое большинство от общей численности его членов.
- 2.9 Оргкомитет проверяет все творческие работы на подлинность и оригинальность. Авторам, чьи работы будут заподозрены в плагиате, будет отказано в участии.
- 2.10 Решения Конкурсной комиссии принимаются простым большинством голосов присутствующих на заседании. Решение Конкурсной комиссии является окончательным.
- 2.11 Победители Конкурса в каждой номинации и возрастной группе награждаются дипломами I, II, III степени и ценными подарками. Соавторам победителей также вручаются официальные дипломы.
- 2.12 Конкурсанты вправе получить электронные сертификаты участия. Ссылка на Сертификаты участника размещается после проведения финального этапа Конкурса на сайте <https://biot-expo.ru/biotart>. В случае отсутствия сертификата или при необходимости внесения исправлений направить письмо организаторам можно до 01 февраля 2027 года на почту konkurs.mp@biotexpo.ru.
- 2.13 Награждение призеров Конкурса состоится не позднее 20 ноября 2026 года в рамках выставки БИОТ 2026.

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРОЕКТОВ КОНКУРСНОЙ КОМИССИЕЙ

- 3.1 Проекты подлежат оцениванию Конкурсной комиссией по следующим критериям:
 - Соответствие тематике Конкурса (работы отражают важность и актуальность проблемы безопасности и охраны труда работающего человека) – 25 баллов;
 - Новизна, оригинальность работы (глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств) – 25 баллов;
 - Качество художественного исполнения (художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание) – 25 баллов;
 - Завершенность работы – 25 баллов.

Максимальный балл, который может набрать участник - 100 баллов.

Приложение 1

К Положению о Творческом Конкурсе БИОТ АРТ в рамках выставки БИОТ 2026

ЗАЯВКА

НА УЧАСТИЕ В ТВОРЧЕСКОМ КОНКУРСЕ (в номинациях: Рисунок/Плакат; Видеоролик; Комикс; НейроАрт)

«БЕЗОПАСНОСТЬ И ОХРАНА ТРУДА» (БИОТ 2026)

ФИО автора работы (1 участник)	
РЕГИОН	
Образовательное учреждение (полное наименование)	
Возраст (на момент подачи заявки)	
Номинация (видеоролик, комикс, плакат/рисунок)	
Название работы	
Наличие соавторов* (если «да», то указать Фамилию, Имя, Отчество - полностью, возраст) *только для номинации «ВИДЕОРОЛИК» не более 3х.	
Руководитель, куратор* (должность, место работы)	
Контактный телефон участника	
Контактный телефон руководителя/куратора	
Контактный e-mail участника	
Контактный e-mail руководителя/куратора	
Ссылка на опубликованную работу в соц. сетях с хэштегом #БИОТАРТ2026 и репост информации о конкурсе* *обязательное условие участия	
Ссылка на работу на Yandex/Google диск	